

**Aufsatzart „Inhaltszusammenfassung (literar. Text)“**  
**(=Inhaltsangabe)**

<b>Tempus (=Zeit)</b>	Präsens (bei Vorzeitigkeit Perfekt)
<b>Aufbau/ Inhalt</b>	<p><b>A) Einleitung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Titel des Textes</li> <li>- Textsorte (z.B. Kurzgeschichte...)</li> <li>- Autor</li> <li>- Quelle + Erscheinungsdatum</li> <li>- Kernsatz (die wichtigste Aussage des Textes in 1-2 Sätzen zusammenfassen)</li> </ul> <p><b>B) Hauptteil</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inhaltszusammenfassung (KEINE Einteilung in Sinnabschnitte wie beim Sachtext)</li> <li>=&gt; NICHTS abschreiben!</li> <li>=&gt; Eigene Worte!</li> <li>=&gt; Unwichtiges weglassen!</li> <li>=&gt; Immer sachlich schreiben (keine Spannung aufbauen!)</li> <li>=&gt; wichtige wörtliche Rede in die indirekte Rede umformen! (keine wörtliche Rede in der Inhaltszusammenfassung erlaubt)</li> </ul> <p><b>C) Schluss</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eigene Meinung zum Text (gute, logische Begründung!)</li> <li>- <i>und/oder</i>: Absicht des Autors (=Autorintention: was will der Autor mit dem Text erreichen?)</li> </ul>
<b>Personen</b>	Nur „Autor“ und „Leser“ erwähnen!
<b>Sonstiges</b>	WICHTIG: Wenn es um einen literarischen Text geht, darf anders als beim Sachtext „es wird ERZÄHLT“ geschrieben werden!!!
<b>Gliederung</b>	Markiere dir beim Lesen im Text wichtige Handlungsschritte. Fertige dir dann vor dem Aufsatzschreiben eine Gliederung an, wo du die einzelnen Stichpunkte deiner Inhaltszusammenfassung Schritt für Schritt notierst.
<b>Sprachliche Tipps</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- abwechslungsreiche Satzanfänge!</li> <li>- Sätze nicht ständig mit „und“ verknüpfen =&gt; auch andere Konjunktionen verwenden (z.B. „denn“, „da“, „weil“, „jedoch“, „allerdings“, „obwohl“,...)</li> <li>- nicht ständig nur kurze Sätze aneinanderreihen, sondern auch Satzgefüge einbauen (also Hauptsätze und Nebensätze)</li> <li>- Wortwiederholungen vermeiden</li> </ul>